

等待初雪的日子里,你会想起谁?

你所在的城市是否已迎来今冬的第一场雪?在“暴雪时分”,你心中是否会念起生命中某个特别重要的人,或忆起某段分外难忘的时光?寒风凛冽的天气,便给读者带来一些温暖和感动的书籍吧,比如这本非常应景的儿童文学佳作——《雪域营救》。

领略边疆世界的雪域图景

传统的藏族特色服饰与居住习惯,牧民利用随身工具开发的抛“俄尔朵”活动,变化无常的高原气候环境、冬季牧场与夏季牧场间来回迁徙的放牧方式……追随卓玛姐弟营救边防战士周玉平的故事线,作为读者的我们仿佛亲历现场,可以感受不一样的高原生活图景。为了方便转移,生活在藏区的牧民们习惯居住在帐篷里,用简约的“三石灶”做灶具:

下了山走了四五公里,一顶帐篷孤零零地立在一座小山的背面,远远望去像一个有些变形的白盒子,遗落在荒凉的野地。姐弟俩之所以选在紧靠小山的背面搭帐篷,是为了避风。帐篷的四角用羊毛搓成的绳子斜拉着,白色篷布有些破旧,颜色已经发暗。这便是卓玛和加措随时移动的家……帐篷里有一个三石灶,虽然有些简陋和传统,但极为方便。牧民会因为牧草和气候经常转移牧场,制式的灶具携带不便,而草原上到处都有石头,所以随手捡来垒石为灶即可。燃料则以干牦牛粪为主。草原上散落着不少家养牦牛或野牦牛的粪便——牦牛以草为食,干牛粪燃点低,火力旺,燃烧时还有一股淡淡的青草味,是天然的清洁能源。

牧鞭“俄尔朵”是藏族牧民随身携带的放牧工具,历史上曾被用作狩猎防身工具,如今则是藏族牧区的一种艺术表现形式和现代体育项目,也是卓玛和加措姐弟俩放牧时缓解无聊的游戏。正是因为进行这项“比赛”,让姐弟俩无意中看到随汽车坠崖的战士周玉平:

放牧其实是一种慢生活,只要有草,用不着过多地照看牲口。即便是干枯的牧草,也能取悦羊儿和骏马的胃口。卓玛和加措就显得有几分无聊,他们只好进行抛“俄尔朵”比赛,这是他们放牧时几乎唯一的娱乐活动,这里就他们俩,不用顾虑误伤他人,很适合玩这个游戏……“俄尔朵”在藏语中意为牧鞭,是一种由羊毛搓成的带环套的工具,也是牧民的驱羊神器——捡一块小石子或土块放在环套上,然后挥舞胳膊旋转几圈,借助惯性将石子或土块重重地抛出去,借以驱赶羊群……卓玛没有说话,她的目光沿小石子飞落的方向望去,看到的不是小石子落在了什么地方,而是远处半山腰简易公路上奔驰的汽车。她站立的位置,视线所覆盖的区域,正好把周玉平驾驶的解放牌汽车尽收眼底……

青藏高原被称为“雪域高原”,六月飘雪也是常有现象。有时一夜之间,外面就成了冰雪世界。正是这样一场突如其来的大雪,让卓玛与加措必须迅速从夏季牧场迁移到冬季牧场,也无法再通过过路司机去部队寻求救援——救助周玉平的行动遇到了前所未有的困难:

阿妈在世时告诉过卓玛,波齐亚山因为背靠帕拉河谷,受河流的影响,天气变化无常。往年波齐亚山的封山期一般在11月至12月才开始,今年来得也太快了。卓玛的脸瞬间变得煞白,不是因为寒冷,而是她意识到了这场来势凶猛的大雪所带来的巨大影响……卓玛忧心忡忡地说:“到处一片雪白,很难辨清方向,也很难找到路,根本去不了大马路,而且,大马路上也一定积满了厚厚的雪,大概率没有车经过,即使去了一样无法给司机发求救信……在长达几个月的封山期里,羊和马都会被饿死、冻死。同样,积雪封锁了大地,找不到燃料,最冷的时候这里气温有零下二三十度,无法取暖,人靠什么挺过天寒地冻的几个月?只有迁徙到冬季牧场,牲口才能活下来,我们才能活下来,我们活下来了,才能想办法让他活下来。”

藏族少年挺身高原营救

苍茫冷峻的雪域高原上,风雪交织,生命的悸动在白茫茫的雪海中愈发清脆。卓玛和加措的质朴坚毅、勇敢果断和无私大爱,为金珠玛米(藏语:解放军)周玉平筑起了一道高原上的生命线。当卓玛和加措赶到发生车祸的周玉平身边时,他身负重伤,气若游丝。7岁的卓玛和6岁的加措身为孤儿,既无救人经验,又无大人可依靠,无药品,还无力气,但是依旧在最短的时间内作出选择:

西藏初冬的河水冰凉刺骨,周玉平身负重伤,极度危险,必须即刻施救。加措一脸愁容:“可……怎么救啊?”卓玛皱皱眉的工夫便作出决定:“赶紧把他送到我们的帐篷里,给他取暖,不然他会冻死的。”“哦!”加措应了一声,紧接着又犯了难,“他这么重,我们怎么弄得走啊?”“不是有马吗?”卓玛看了看黑骏马说:“对对,我怎么把它给忘了。”加措又发现了新的难题,“可是,他自己也上不去马呀。”好在黑骏马通人性,特别听话。卓玛把马牵过来,拍拍马背,说:“跪下,跪下。”黑骏马果然四条腿跪

在了周玉平旁边的河滩上……卓玛抓住周玉平的双手不停地往马背上拉,加措就用瘦弱的双肩扛着周玉平的两腿,拼命地往马背上举,两人用尽了吃奶的力气,最终将周玉平面朝地背朝天,扣在了马背上……

为了让周玉平能在最短时间内接受治疗,不要像他们的阿爸当年一样,在受伤后因高烧不退、血流不止而永远地离开,卓玛姐弟拿出了自己最珍贵的宝贝去请门巴(藏语:医生):

卓玛来到一只公羊跟前,久久盯着它。这只公羊体格健壮,力大如牛,奔跑如飞,全身雪白,只有四蹄是黑色的,羊角呈优美的弧线,是羊群中最精神最帅气的头羊,是整个羊群的王,也是这个家除了黑骏马之外最值钱的财产,还是加措最喜欢、最宠爱的一只羊……卓玛用羊毛绳套在它的羊角上,加措意识到不妙,一把抓住卓玛的手,惊问:“阿佳(对姐姐的称呼),你要干什么?”“我知道土登门巴的出诊费、药费都很贵,我们没有钱,只有用它去换药了。”卓玛掰开加措的手,继续套头羊。“用别的羊,两只、三只都可以,阿佳,古及古及(藏语:求求你),给我把它留下吧。”加措央求道。“我也不想用它去换药,可它是羊群里跑得最快的一只羊,差不多能跟上黑骏马的速度,别的羊慢慢悠悠,等到了土登门巴那里都什么时候了?金珠玛米恐怕就等不及了……”

当暴雪来临时,卓玛姐弟又果断作出了向冬季牧场转移的决定。转移路上,周玉平终于在漫长的昏迷中醒来,可重伤在身依旧不能走路,只能依靠求医时摔伤跛脚的黑骏马拉着前行:

开始上山的时候,马还能拉着躺在毯毯卡垫上的周玉平吃力地上行。越往山上爬,坡度越陡,马浑身的力气用尽了,再也上不去……看着这样的黑骏马,姐弟俩心痛不已,但他们没有办法……卓玛与加措拼命帮黑骏马助力,不仅没有朝山上前进一步,黑骏马竟然站不住了,“扑通”一声四条腿跪在了雪地里,干瘪的肚皮把雪地压出一个凹槽……“阿佳,现在怎么办?”加措手足无措,习惯性地把手投目光投向卓玛。“选几只力气大的羊,把它们背上的大包小包卸下来,让它们和马一起拉,一定要把金珠玛米拉上山……”过了一会,一只羊累死了,再过了一会,又一只羊趴下了。周玉平声音哽咽,一再恳求卓玛和加措放弃,可他们俩依旧一



次又一次地努力,还努力,再努力……

经过千辛万苦,千难万险,他们终于赶在大雪封山前的最后一刻转移到了冬季牧场,彻底摆脱了如影随形的危险。

感受跨越时空的人间大爱

在两位藏族小小少年拼尽全力的救助下,周玉平终于得救。可是在送他重返部队后,卓玛和加措姐弟俩却只留下一张纸条就不告而别……自此,长达二十八年的时间,三人再未相见。“卓玛和加措不要我的补偿,不要部队的奖励,就这么走了,像当初他们俩义无反顾地救我一样决绝……”周玉平用这句话结束了他历经生死的传奇故事,沉默片刻后,他突然双手捂脸,像个孩子一样大哭起来。

当年发生的故事,在二十八年的今天通过周玉平对自己一双儿女欢欢和迎迎的讲述中逐渐露出全貌,全书真正的结尾也在欢欢、迎迎以及另一位卓玛的共同努力下到来——“一个感天动地的传奇故事怎么能缺少一个完整、完美的结局呢?”一定要让爸爸找回当年的救命恩人才行!

至于欢欢、迎迎和“小”卓玛是如何寻到“大”卓玛的?当年究竟发生了什么事导致周玉平的车祸意外?卓玛和加措在救人之后又遇到了怎样的传奇经历?就让我们一起到书中寻找答案吧!

本报综合整理 编辑:王瑶

青岛新华书店12月推荐书单



《生命的诞生》

作者:[美] 马克·舒尔茨

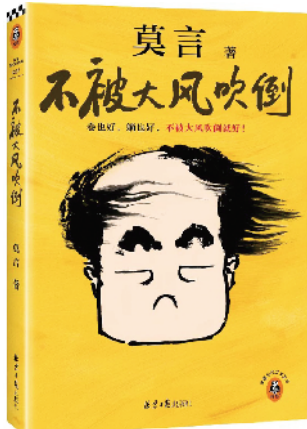
此书内容是为孩子“量身定制”的生命科学小剧场,以沉浸式视角带孩子们感受漫画与科普的跨界融合。



《医林外传(中医这么好玩儿)》

作者:刘从明

中医是我国优秀传统文化的重要组成部分,中医理论博大精深,中医文化源远流长。中医药宝库处处洋溢着文化气息,一方一药都能留下种种文化印记,充满着神奇和趣味。可能连医生都不知道,在文史领域中有着一段有趣、与中医药有关的历史。本书配以精美彩插,融科学性、文学性、实用性于一体;书中所写众多趣味盎然的小故事,蕴含着医者浓浓的人文情怀。



《不被大风吹倒》

作者:莫言

莫言2024年全新自传式随笔。收录莫言40篇散文,讲述莫言的人生感悟。聊聊如何面对人生的艰难时刻!



《2025健康细节一日一读》

作者:青箱子

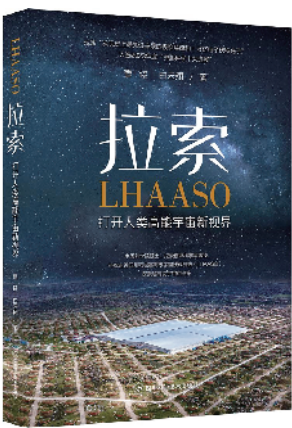
本书是精心编写的实用健康日历,内容科学,贴近生活。全书包含了300多条健康建议,满足各个年龄段人群的不同需求。有适合不同季节的养生方法、日常健康饮食习惯、适合不同年龄人群的健身方法和注意事项、心理调适方法、人体生理结构和基本的病理生理机制、居家健康细节、中医传统疗法、疾病预防、急救知识、常见病诊疗建议等生活必备健康知识。



《三羊开泰》

作者:余雷

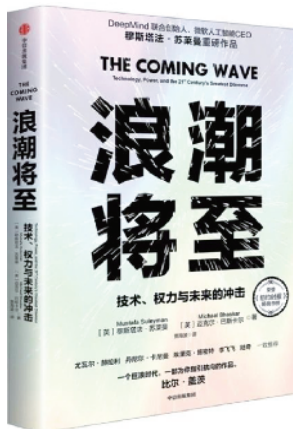
这本书是儿童小说奖的“青铜葵花奖”获奖作品。全书融入古典诗词、真实北宋人物和历史典故的独特故事,带领读者体验“不一样”的北宋风情。



《拉索(打开人类高能宇宙新视界)》

作者:曹臻 白云翔

本书以其独特的视角、丰富的内容和生动的叙述,在广大读者,尤其是广大青少年心中播下了科学的种子,展现了中国科学家在国际学术舞台上日益重要的角色和贡献,让每一位怀揣科学梦想、矢志追求真理的读者,都能从中汲取力量,感受中国科技迸发的智慧与能量。



《浪潮将至》

作者:[英] 穆斯塔法·苏莱曼

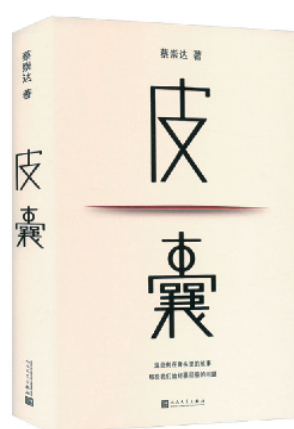
DeepMind联合创始人、微软人工智能CEO 穆斯塔法·苏莱曼重磅作品。巨浪时代,指引航向。这本书深入剖析了以AI和生物技术为核心的新一波技术浪潮的特点,是一部通用技术的宣言书。



《如果历史是一群喵》14. 明末清初篇

编者:肥志

本书讲述的是明朝“下半场”的故事,奸臣宦官权倾朝野,天灾战乱下农民起义爆发,边疆势力都在虎视眈眈……重新梳理当中的历史细节,带大家一起探讨大明帝国覆灭的真相。从努尔哈赤起兵,到皇太极继承汗位,大清的序幕也正式拉开。



《皮囊(典藏版)》

作者:蔡崇达

皮囊,是我们在这个世界上抵御风雨的盔甲。皮囊之下,是在生活重压下翻腾不休的心,柔软与坚硬并存。《皮囊》畅销600万册,典藏版特别收录蔡崇达10年新版后记——《所有曾经安放过我们魂灵的地方》。



《孩子天生爱学习》

编者:樊登 帆书团队

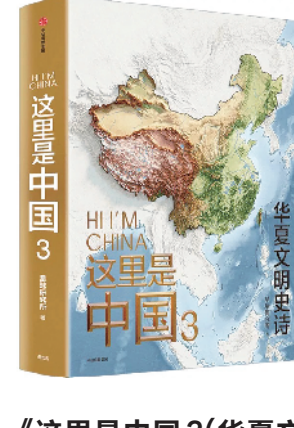
超6000万书友信赖的讲书人,销量过100万册的亲子教育书目,继《读懂孩子的心》《陪孩子终身成长》之后,沉淀3年,樊登全面分享关于家庭教育的深度思考。洞察孩子学习问题背后的根源,指明解决孩子学习难题的有效方法,樊登陪你放下焦虑,找到办法,让孩子领悟主动学习。



《叶嘉莹说诗词之美》

作者:叶嘉莹

叶嘉莹用她的人生经历告诉我们:有诗心的人,可以战胜一切。在本书中,既能读到叶嘉莹在人生不同时期创作的诗词,也能读到她讲温庭筠词里的失意、韦庄词里的离恨、冯延巳词里的闲愁、欧阳修词中的涵养、辛弃疾词的豪放幽微、王国维词中的无可奈何、《红楼梦》诗词的悲剧色彩……



《这里是中国的3(华夏文明史诗)》

作者:星球研究所

《这里是中国的3》是一个以“人”为母题的讲述,关于“我们的家园·城池、文明创造与华夏精神”的故事。全书以一万年为时间尺度,以古建文化为线索,讲述960万平方公里不同地理空间上的人们,如何用智慧缔造了独属于自己的非凡家园,从此绵绵瓜瓞、赓续万年。

本报综合整理 编辑:王瑶